

| Nome da Escola/Grupo/Cia: | Gênero: | Modalidade: | Categoria | Nome da Coreografia: |
|----------------------------------------|-------------------------------------|-------------|-----------|-------------------------------------------------|
| ADME - AC. DE DANÇA MARIA ESTER | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | ESTIGMA |
| ADME - AC. DE DANÇA MARIA ESTER | Jazz | Solo | Junior 2 | PANTRE |
| ADME - AC. DE DANÇA MARIA ESTER | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | NATIVA |
| ADME - AC. DE DANÇA MARIA ESTER | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Sênior | PÉ NA ESTRADA |
| ADME - Academia de Dança Maria Ester | Jazz | Duo | Sênior | After |
| ADME - Academia de dança Maria Ester | Jazz | Grupo | Sênior | Águas Vivas |
| ADME - Academia de dança Maria Ester | Técnicas Contemporâneas de Dança | Duo | Sênior | Elo |
| ADME AC. DE DANÇA MARIA ESTER | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | ESTIGMA |
| ADME-AC. DE DANÇA MARIA ESTER | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | GENERALIZAR |
| Andanças de Rita Candemil | Danças Urbanas | Duo | Sênior | Confidentes |
| Andanças de Rita Candemil | Danças Urbanas | Grupo | Junior 2 | Zona de Conflito |
| Andanças de Rita Candemil | Danças Urbanas | Solo | Sênior | Freedom |
| Andanças de Rita Candemil | Danças Urbanas | Solo | Sênior | Caixinha Urbana |
| Andanças De Rita Candemil | Estilo Livre | Grupo | Junior 2 | Uma Noite na Arábia |
| Andanças de Rita Candemil | Jazz | Duo | Sênior | Obsessão |
| Andanças De Rita Candemil | Jazz | Grupo | Sênior | Enigmático |
| Andanças de Rita Candemil | Jazz | Grupo | Junior 2 | Lacrau |
| Andanças de Rita Candemil | Jazz | Solo | Junior 2 | Instante |
| Andanças de Rita Candemil | Jazz | Solo | Junior 2 | O ritual |
| Andanças de Rita Candemil | Jazz | Solo | Sênior | Incógnito |
| Andanças de Rita Candemil | Jazz | Solo | Junior 2 | Elastico |
| BALLET ELIZABETH SANTOS | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | VARIAÇÃO DE PAQUITA |
| BALLET ELIZABETH SANTOS | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | VARIAÇÃO RAYMONDA |
| BALLET ELIZABETH SANTOS | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Sênior | AROUND ME |
| BALLET ELIZABETH SANTOS | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Junior 1 | ALECRIM |
| BALLET ELIZABETH SANTOS | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Sênior | ABOUT ME |
| BALLET ELIZABETH SANTOS | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Sênior | GOOD BYE |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Clássico de Repertório | Duo | Junior 2 | La Fille Mal Gardée |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Clássico de Repertório | Grupo | Junior 2 | Sonho - Son Quixote |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Clássico de Repertório | Duo | Sênior | La Fille Mal Gardée |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Clássico de Repertório | Duo | Sênior | Carnaval em Veneza |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | Gamzatti |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | Dulcinéia |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 2 | Chamas de Paris |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 1 | La Fille Mal Gardée |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 2 | Odalisca - O Corsário |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | Paqueta - 1ª Variação |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | Medora |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | Raymonda |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Duo | Sênior | Entremeio |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Duo | Sênior | Jalousie |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Duo | Junior 2 | Sisters |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Junior 2 | A Procura |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Sênior | Etéreo |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Junior 1 | Epifania |
| Ballet Vera Bublitz | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Sênior | Tango |
| Ballet Vera Bublitz | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Sênior | Rise |
| Ballet Vera Bublitz | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | Feelings for Later |
| Ballet Vera Bublitz | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | Aimee |
| BIO CENTER CENTRO DE DANÇA | Técnicas Contemporâneas de Dança | Duo | Sênior | AUSÊNCIA TUA |
| BIO CENTER CENTRO DE DANÇA | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Sênior | SINTOMAS DE SAUDADE |
| CENTRO DE ARTES ART MANHAS | Jazz | Grupo | Sênior | COMO SE NÃO HOUVESSE O AMANHÃ |
| Centro de Artes Art Manhas | Sapateado | Grupo | Sênior | Bela Época |
| Cissa Flores Studio de Danças | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Junior 1 | Intrépido |
| Cissa Flores Studio de Danças | Jazz | Solo | Junior 1 | Dangerous |
| Dance One Cia de Dança | Danças Urbanas | Grupo | Junior 1 | The time is now |
| Domus | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 2 | Paqueta |
| Dora Ballet | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 2 | Bodas de Aurora- A Bela Adormecida |
| Dora Ballet | Ballet Clássico de Repertório | Duo | Sênior | Cisne Negro |
| Dora Ballet | Ballet Clássico de Repertório | Grupo | Sênior | La Vivandiere |
| Dora Ballet | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | La Bayadere I Ato |
| Dora Ballet | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | Cupido - Chamas de Paris |
| Dora Ballet | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Grupo | Sênior | Doppler |
| Dora Ballet | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Sênior | Endurance |
| Dora Ballet | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Sênior | REM |
| Dora Ballet | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Sênior | Brisé |
| Dora Ballet | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Junior 2 | Alento |
| Dora Ballet | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Sênior | Remoto |
| Dora Ballet | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | Espasmos |
| Ebateca | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | Desafio de Kitri |
| Ebateca | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | Odalisca |
| Ebateca | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | Paqueta |
| Ebateca | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | Monstros da adolescência |
| Ebateca | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | Sentido |
| Escola de Ballet Sabrinda Castilla | Sapateado | Solo | Sênior | Deboche |
| Escola de Dança Ballerina | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 1 | Pas de Deux do Gato de Botas |
| Escola de Dança Ballerina | Ballet Clássico de Repertório | Duo | Junior 2 | Pas de Deux de Peasant |
| Escola de Dança Ballerina | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 1 | Bodas de Aurora-A Bela Adormecida |
| Escola de Dança Ballerina | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 1 | Variação de Cupido- Ballet Don Quixote |
| Escola de Dança Ballerina | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 2 | Variação de Swanilda III ato- Ballet Coppélia |
| Escola de Dança Ballerina | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 2 | Variação da Princesa Florine- A Bela Adormecida |
| Escola de Dança Ballerina | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 2 | Variação da Princesa Florine- A Bela Adormecida |
| Escola de Dança Ballerina | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 2 | Variação de Peasant |
| Escola de Dança Ballerina | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 2 | Variação de Swanilda-3ª ato- Ballet Coppélia |
| Escola de Dança Ballerina | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Duo | Junior 2 | Cumplicidade |
| Escola de Dança Ballerina | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Grupo | Junior 1 | Degas em Movimento |
| Escola de Dança Ballerina | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Grupo | Junior 2 | Tempo |
| Escola de Dança Ballerina | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Grupo | Junior 2 | Strongh |
| Escola de Dança Ballerina | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Junior 2 | AMPLEXOS |
| Escola de Dança Ballerina | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Junior 1 | RESOLV |
| Escola de Dança Ballerina | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Junior 1 | Magic Ball |
| Escola de Dança Ballerina | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | Farroma |
| Escola de Dança Ballerina | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | Leituras que Faço de Mim |
| Escola de Dança Ballerina | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Junior 1 | Molecagem |
| Escola de Dança Ballerina | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 1 | A BELA ADORMECIDA- BODAS DE AURORA |
| ESCOLA DE DANÇA BALLERINA PORTO ALEGRE | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | AMIGA DE KITRI |
| ESCOLA DE DANÇA BALLERINA PORTO ALEGRE | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | MEDDRA |
| ESCOLA DE DANÇA BALLERINA PORTO ALEGRE | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | PAQUITA |
| ESCOLA DE DANÇA BALLERINA PORTO ALEGRE | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Grupo | Sênior | IMPETUS |
| ESCOLA DE DANÇA BALLERINA PORTO ALEGRE | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Grupo | Sênior | BAILA COMIGO |
| ESCOLA DE DANÇA BALLERINA PORTO ALEGRE | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Junior 1 | O ARLEQUIM |
| ESCOLA DE DANÇA BALLERINA PORTO ALEGRE | Técnicas Contemporâneas de Dança | Duo | Sênior | TÃO PERTO |
| ESCOLA DE DANÇA BALLERINA PORTO ALEGRE | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Sênior | ITLAQ |
| ESCOLA DE DANÇA BALLERINA PORTO ALEGRE | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | RANDON |
| ESCOLA DE DANÇA BALLERINA PORTO ALEGRE | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Junior 2 | INTRÉPIDO |
| ESCOLA DE DANÇA NA PONTA DO PÉ | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Sênior | VARIAÇÃO DE LA SYLFHIDE |
| ESCOLA DE DANÇA NA PONTA DO PÉ | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Sênior | Selenita |

| Nome da Escola/Grupo/Cia: | Gênero: | Modalidade: | Categoria | Nome da Coreografia: |
|----------------------------------------------|-------------------------------------|-------------|-----------|----------------------------------------------------------------------|
| Estúdio de Dança Fernanda Carvalho | Sapateado | | Junior 2 | TAP JACKSON |
| Expressão Escola de Dança | Jazz | Grupo | Junior 2 | Aurora Boreal |
| Expressão Escola de Dança | Jazz | Grupo | Junior 2 | Aurora Boreal |
| Fêmina Escola de Dança | Jazz | Grupo | Sênior | Seres Místicos |
| Grupo 3 Ângulo | Danças Urbanas | | Sênior | Show Business |
| Grupo Mery Rosa | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Sênior | O canto das dunas |
| Grupo Mery Rosa | Jazz | Duo | Sênior | Eu e Ela |
| Grupo Mery Rosa | Jazz | Grupo | Sênior | Des-Connexos |
| Grupo Mery Rosa | Jazz | Grupo | Junior 1 | Rock no topo do mundo |
| Grupo Mery Rosa | Jazz | Grupo | Junior 2 | Menos conversa ... mais ação! |
| Grupo Mery Rosa | Jazz | Solo | Sênior | Ser mulher ... transcende a solidão |
| Grupo Mery Rosa | Jazz | Solo | Sênior | Feeling Good |
| Grupo Mery Rosa | Jazz | Solo | Junior 1 | The Warrior |
| Grupo Mery Rosa | Técnicas Contemporâneas de Dança | Duo | Junior 2 | O peso do meu eu |
| Grupo Mery Rosa | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Sênior | Quantica |
| Grupo Mery Rosa | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Junior 2 | Tablá |
| Grupo Mery Rosa | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | Ton-bô |
| Grupo Mery Rosa | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | Honeymoon |
| Grupo Mery Rosa | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Junior 2 | A Bordo |
| LAMPERT CENTRO DE DANÇA | Jazz | | Sênior | INTROSPECTO |
| LAMPERT CENTRO DE DANÇA | Técnicas Contemporâneas de Dança | | Sênior | (IN) CERTO |
| Mo-Mo, Ana Luiza Baquedano Movimento-Moderno | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Sênior | Tornado |
| Mo-Mo, Ana Luiza Baquedano Movimento-Moderno | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Sênior | Contraste recuerdos y vivencias femeninas |
| Mo-Mo, Ana Luiza Baquedano Movimento-Moderno | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Sênior | Oratório |
| Mo-Mo, Ana Luiza Baquedano Movimento-Moderno | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | Claro Oscuro |
| Mo-Mo, Ana Luiza Baquedano Movimento-Moderno | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | Apple |
| Mo-Mo, Ana Luiza Baquedano Movimento-Moderno | Técnicas Contemporâneas de Dança | Duo | Junior 2 | Travessuras |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Junior 1 | O Outro Nascimento |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 2 | Princesa Florine |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 2 | Swanilda |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Duo | Junior 2 | Alicerce |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Grupo | Junior 1 | Pezinho |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Grupo | Sênior | Gauderia |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Junior 1 | Cromo |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Junior 2 | Epoque |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Junior 2 | Resta Um |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Técnicas Contemporâneas de Dança | Duo | Sênior | Superficial |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Técnicas Contemporâneas de Dança | Duo | Sênior | Reator |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Sênior | Cinesioneuroeletrodinamometria |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Junior 2 | Bonecos de Madeira |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | A-Dentidade |
| Núcleo Artístico Ballet Margo | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | Esmeralda at IV, La Ressaca |
| Núcleo Artístico Ballet Margô | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Duo | Junior 1 | Ara Macao |
| Núcleo Artístico Ballet Margô | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 2 | Bodas de Aurora |
| Núcleo Artístico Ballet Margô | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Grupo | Junior 2 | Summer Times |
| Núcleo Artístico Ballet Margô | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Junior 2 | Sintonia |
| Núcleo Artístico Ballet Margô | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Junior 2 | Spring |
| Núcleo Artístico Ballet Margô | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Junior 1 | Jogo da Velha |
| Núcleo Artístico Ballet Margô | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Junior 2 | Síndica |
| Núcleo Artístico Ballet Margô | Ballet Neoclássico e Clássico Livre | Solo | Junior 1 | Brr... que frio! |
| Oficina de Dança Renata Guimarães | Jazz | Duo | Junior 2 | Tee Shirt |
| Oficina de Dança Renata Guimarães | Jazz | Duo | Junior 2 | A Dupla Face |
| Programa de Artes Pedro Henrique Benetti | Sapateado | Grupo | Junior 2 | Decisão |
| Skiente Cia de Dança | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Junior 2 | Preso em mim |
| Skiente Cia de Dança | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 2 | Chamas de Paris |
| Skiente cia de dança | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 1 | 3 ato da A Bela Adormecida |
| Skiente cia de dança | Ballet Clássico de Repertório | Solo | Junior 2 | Chamas de Paris |
| Skiente cia de dança | Estilo Livre | Grupo | Junior 2 | Nem sempre o que as palavras nos dizem, é o que gostaríamos de falar |
| Skiente cia de dança | Jazz | Duo | Junior 1 | afeições interdidas |
| skiente cia de dança | Jazz | Duo | Sênior | restas |
| skiente cia de dança | Jazz | Duo | Junior 1 | afeições interdidas |
| Skiente cia de dança | Jazz | Grupo | Sênior | RESPIROS E MOVÊNCIAS |
| Skiente cia de dança | Jazz | Grupo | Junior 2 | ESTADO DA ALMA |
| Skiente Cia de dança | Jazz | Solo | Sênior | Engrama |
| Skiente cia de dança | Jazz | Solo | Sênior | Engrama |
| skiente cia de dança | Jazz | Solo | Junior 1 | Amar |
| Skiente Cia de dança | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Junior 1 | Devir |
| Skiente cia de dança | Técnicas Contemporâneas de Dança | Duo | Junior 2 | incompletude |
| Skiente cia de dança | Técnicas Contemporâneas de Dança | Duo | Sênior | toques informativos |
| Skiente cia de dança | Técnicas Contemporâneas de Dança | Duo | Junior 2 | incompletude |
| Skiente cia de dança | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Junior 2 | Sala de Convergências |
| Skiente cia de dança | Técnicas Contemporâneas de Dança | Grupo | Sênior | Movência |
| skiente cia de dança | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Junior 2 | preso em mim |
| Skiente Cia de dança | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Junior 1 | Devir |
| Skiente cia de dança | Técnicas Contemporâneas de Dança | Trio | Junior 2 | Camã de três |
| Skiente cia de dança | Jazz | Solo | Sênior | UM ESTADO , PARA UM HOMEM |
| Studio de Dança Greyce Gross | Jazz | Grupo | Junior 2 | Águas |
| Studio de Dança Greyce Gross | Jazz | Solo | Junior 2 | Virou Saudade |
| Studio de Danças Fernanda Mansur | Danças Populares | Solo | Sênior | Oriental Rakasa |
| Studio Greyce Gross | Danças Urbanas | Grupo | Junior 2 | Fim dos Tempos |
| Suzana D'Avila Studio de Dança | Jazz | Duo | Sênior | Amor em Várias Notas |
| Suzana D'Avila Studio de Dança | Jazz | Solo | Sênior | Ao Invés do Silêncio |
| Suzana D'Avila Studio de Dança | Jazz | Solo | Sênior | Nada mais importa |
| Suzana D'Avila Studio de Dança | Técnicas Contemporâneas de Dança | Solo | Sênior | Quando tenho que partir |
| Thug Dance | Danças Urbanas | Grupo | | Sinfonia Corporal |